

FNOPI – CNOAS
17.09.2021



#ForumRisk16



www.forumriskmanagement.it



Quattro gli obiettivi dell'intesa firmata il 17 settembre a Roma presso la Federazione degli infermieri dai due presidenti :

- 1. Individuare attività congiunte di rappresentanza istituzionale e politica per garantire l'importanza del ruolo, delle funzioni e delle competenze dei professionisti nei processi di programmazione e nelle scelte organizzative in ambito sanitario, sociosanitario e sociale;*
- 2. collaborare nell'organizzazione e nello svolgimento di attività scientifiche e iniziative culturali e formative che siano di comune interesse nelle discipline attinenti all'etica, deontologia, cultura e azione professionale e ruolo politico e sociale delle rispettive professioni;*
- 3. realizzare attività comuni che potranno anche consistere nella promozione e realizzazione di ricerche, corsi, seminari, conferenze, convegni, pubblicazioni ed iniziative analoghe volte allo sviluppo della cultura professionale;*
- 4. promuovere e sostenere le rispettive iniziative, coerenti con le finalità del protocollo d'intesa.*

Percorsi Ospedale Territorio per le persone con bisogni di salute complessi Il Servizio Sociale Professionale in sanità: dalla valutazione ai progetti socio-sanitari integrati

Interventi di assistenti sociali e infermieri impegnati in

Cure palliative

Emanuela Di Fatta, assistente sociale, Associazione SAMOT, Palermo

Monica Mazzocchetti, infermiera Cure Palliative, Azienda Sanitaria Regione Molise

Fibrosi cistica

Giorgio Zoccatelli, assistente sociale, coordinatore gruppo professionale della Società italiana di studio della fibrosi cistica (SIFC)

Maria Vittoria di Toppa, infermiera referente Reparto Fibrosi Cistica/Reumatologia, Ospedale Ped. Bambino Gesù, Roma

Percorsi riabilitativi post traumatici

Anna Neri, assistente sociale, Istituto Montecatone - Ospedale di Riabilitazione, Imola

Margherita Caristi, assistente sociale, Direzione cent. prestazioni socio-sanitarie, INAIL

Maria Letizia Serra, coordinatore infermieristico UOC Cure Palliative e Centrale di Continuità Assistenziale, Policlinico Gemelli

Alessandra Spinelli, assistente sociale, responsabile Servizio Sociale Professionale, Policlinico Ca' Granda, Milano

Maria Vittoria di Toppa, infermiera referente Reparto Fibrosi Cistica/Reumatologia, Ospedale Ped. Bambino Gesù, Roma

Accoglienza Migranti

Antonio Brascia, assistente sociale, progetto Pueri e Sprar minori. Coordinatore strutture psichiatriche

Oudhugh Rehhal, infermiere referente attività vaccinale, Dip. igiene e sanità pubblica, Azienda Sanitaria Regione Liguria

Modello regionale Continuità Ospedale-Territorio

Sabrina Palei, Coord. Prof. le Servizio Sociale ACOT Area Aretina, Dip. Servizi Sociali Azienda Toscana Sud Est

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

[Torna all'inizio](#)