

21 NOVEMBRE | TAVOLO 3

🕒 9:30 - 13:30

**TELEMEDICINA APPLICATA AL MONITORAGGIO DEI
DISPOSITIVI MEDICI IMPIANTABILI**

A cura di **Forum Risk Management in Sanità®**

I Sessione
Coordinano

Telemedicina in cardiologia

Antonio D'Onofrio

*Presidente AIAC, Responsabile UOSD Elettrofisiologia – Studio e
Terapie delle Aritmie AORN Ospedale Monaldi Napoli*

Pasquale Notarstefano

Cardiologo, Ospedale S. Donato Azienda USL Toscana sud est

Linee Guida Internazionali sul monitoraggio remoto di dispositivi cardiaci impiantabili

Claudia Amellone

Ospedale Maria Vittoria Martini, Torino

Risorse necessarie per il monitoraggio remoto dei dispositivi cardiaci impiantabili e rimborsabilità del SSN

Gabriele Zanotto

Villafranca Verona

Giovanni Calcagnini

Istituto Superiore di Sanità

Pasquale Arena

Age.Na.S.

Marco Maccari

Regione Toscana

Francesco Conti

Medtronic Italia

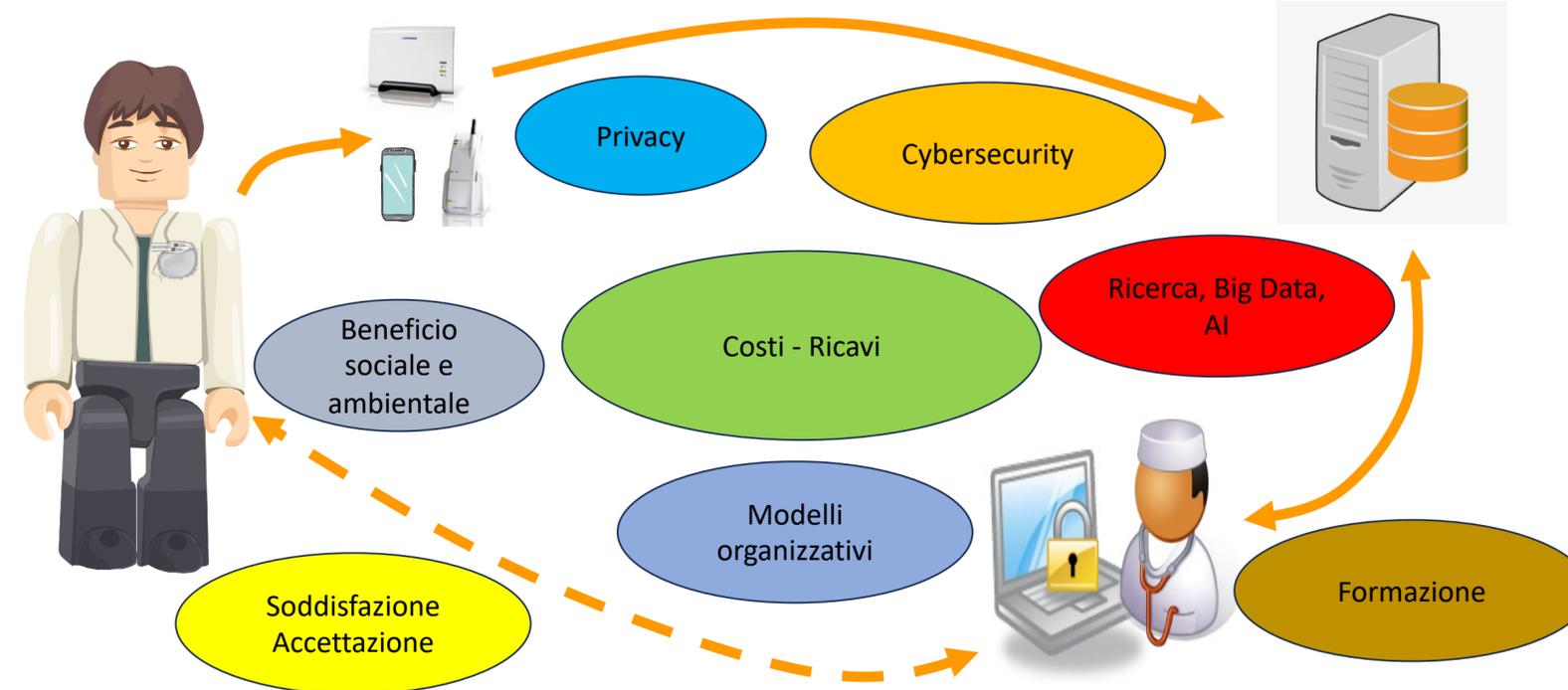
Alberto Dall'Acqua

HEMA Manager RM Boston Scientific

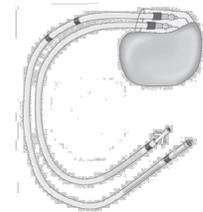
Gianluca Biancalana

Biotronik

Monitoraggio dei dispositivi medici impiantabili realtà multidimensionale



monitoraggio remoto del dispositivo
monitoraggio remoto del paziente



monitoraggio
remoto del
dispositivo

- Consente una migliore gestione del rischio legato delle componenti più critiche (batterie, cateteri e software)
- Consente una più approfondita analisi degli incidenti o delle potenziali situazioni di rischio



monitoraggio
remoto del
paziente

La gestione del rischio associato alle componenti tecnologiche critiche

Il monitoraggio remoto, specialmente se giornaliero:

- Fornisce informazioni o avvisi tempestivi sullo stato della batteria;
- Fornisce informazioni o avvisi tempestivi sullo stato dei cateteri (rottture o dislocamenti);
- Consente una più puntuale gestione dei dispositivi soggetti a recall o ad avvisi di sicurezza;
- Consente un'analisi delle modalità e cause di malfunzionamento o incidente.

Nuove prospettive: la gestione del rischio nel lavoratore portatore di impianto

- I portatori di dispositivi medici impiantabili attivi sono lavoratori sensibili ai sensi del Decreto 81.
- Il datore di lavoro è responsabile della sicurezza di questi lavoratori
- Gli ambienti lavorativi (specialmente nel settore industriale e sanitario) possono rappresentare condizioni di rischio per i portatori di dispositivi medici impiantabili attivi (es campi elettromagnetici, vibrazioni)
- Il controllo remoto rappresenterà in futuro uno degli strumenti utili per valutare il rischio ed evitare il demansionamento del lavoratore.

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

[Torna all'inizio](#)