

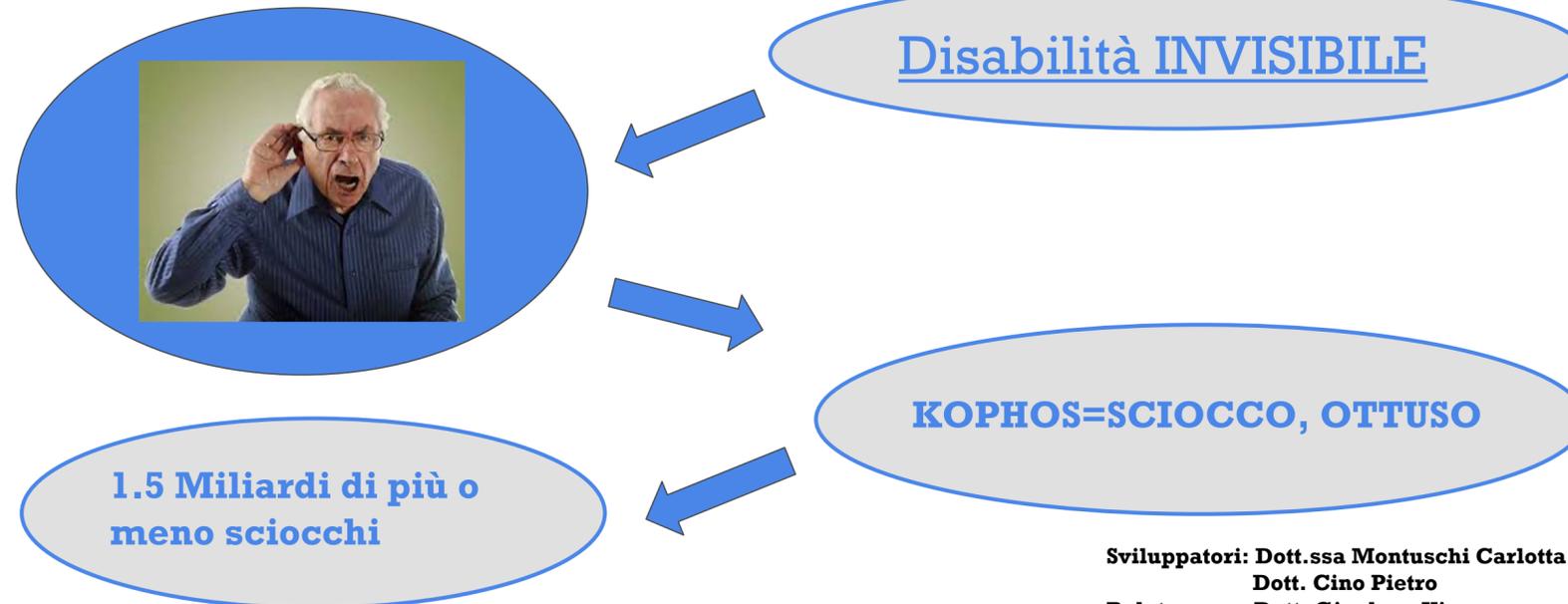
**Tecnico
Audiometrista**



La sfida della sanità pubblica:

- **Trasformazione del sistema di cura**
- **Bisogni sanitari in ogni fascia di età**
 - **Capillarità dell'assistenza**

Sviluppatori: **Dott.ssa Montuschi Carlotta**
Dott. Cino Pietro
Relatore: **Dott. Gianluca Viano**



Unico programma strutturato in Italia per
prevenzione: **SCREENING NEONATALE**

Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta
Dott. Cino Pietro
Relatore: Dott. Gianluca Viano

#ForumRisk18



www.forumriskmanagement.it

TECNICO AUDIOMETRISTA



Bambini, individui fragili, anziani



Next Generation EU, PNRR, World Hearing Report 2021 di OMS

**Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta
Dott. Cino Pietro**

Relatore: Dott. Gianluca Viano

#ForumRisk18



www.forumriskmanagement.it

Raggiungimento obiettivi

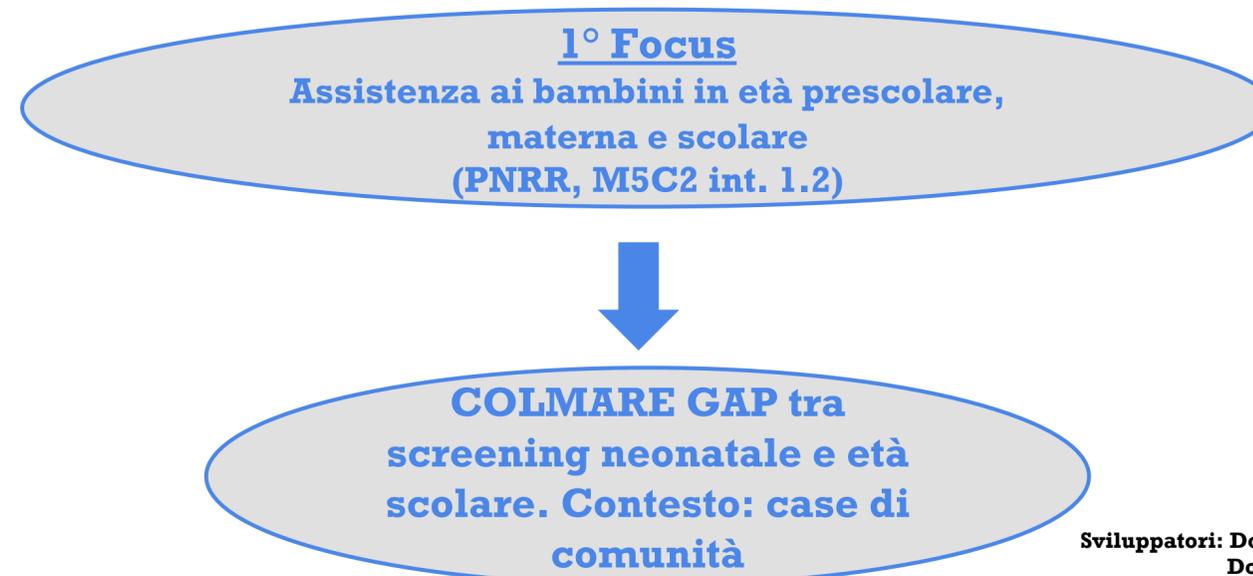


5 FOCUS

Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta

Dott. Cino Pietro

Relatore: Dott. Gianluca Viano



Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta
Dott. Cino Pietro

Relatore: Dott. Gianluca Viano

2° FOCUS
Assistenza individui fragili
(PNNR M5C2 int.1.2, M6C1)



Acculturamento e sensibilizzazione popolazione
Inclusione e integrazione

Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta
Dott. Cino Pietro

Relatore: Dott. Gianluca Viano

3° FOCUS
Assistenza anziani
(legge 33 del 3/2023)



Presbiacusia e Presbiastasia
Counselling familiare-MMG_case e ospedali di comunità

Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta

Dott. Cino Pietro

Relatore: Dott. Gianluca Viano

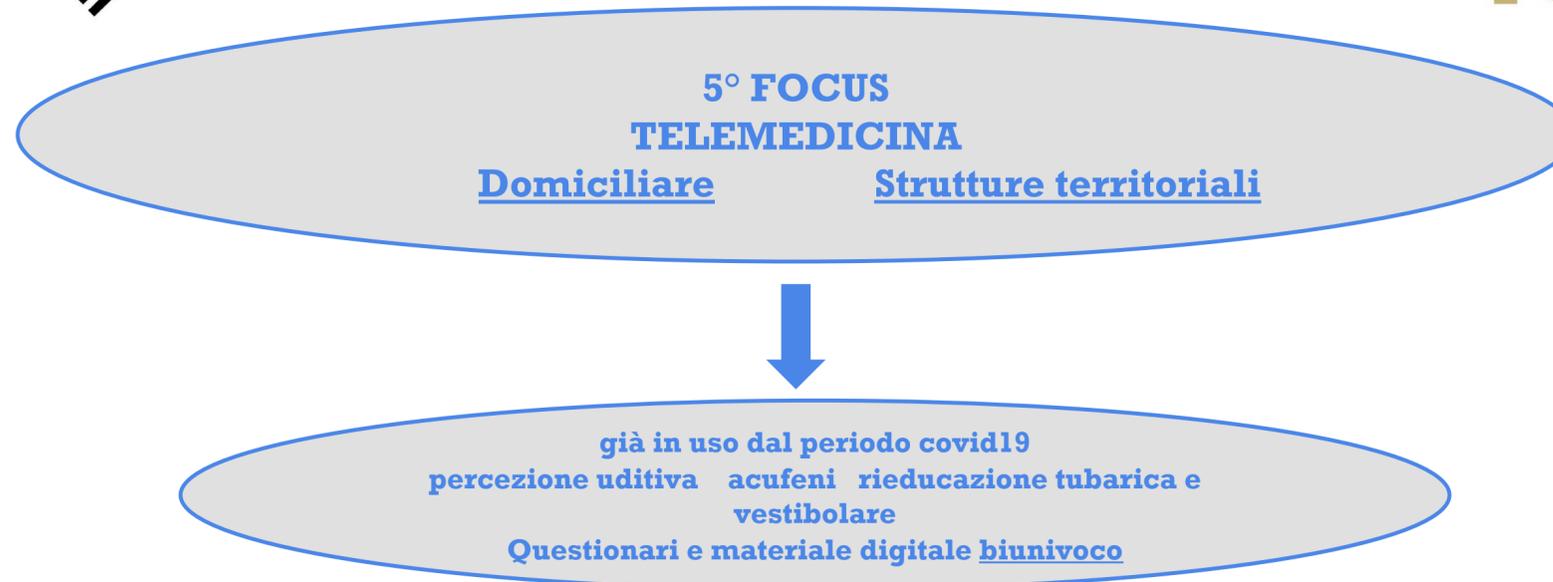
4° FOCUS
Sordocecità attenta
in linea con MAKE LISTENING SAFE di OMS



uso non sicuro devices visivi e acustici
PREVENZIONE
MULTIDISCIPLINARIETA'

Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta
Dott. Cino Pietro

Relatore: Dott. Gianluca Viano



Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta
Dott. Cino Pietro

Relatore: Dott. Gianluca Viano

Intelligenza artificiale in audiometria



**Articolo 40 della
costituzione etica**



Costituzione etica

**Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta
Dott. Cino Pietro**
Relatore: Dott. Gianluca Viano

*"Il professionista sanitario possiede una coscienza di
valori e di significati con cui dare senso alla propria
attività e si attiene ai principi etici, bioetici e morali"*

Costituzione etica della FNO TSRM e PSTRP

#ForumRisk18



www.forumriskmanagement.it

Vantaggi IA in Audiometria:

algoritmi per diagnosi più veloci ed efficienti

gestione flusso dati screening e fattori di rischio

raccomandazioni personalizzate per la protezione dell'udito

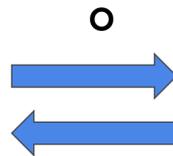
Sviluppatori: Dott.ssa Montuschi Carlotta

Dott. Cino Pietro

Relatore: Dott. Gianluca Viano



VS??



Grazie per l'ascolto e l'attenzione....

Sviluppatori: **Dott.ssa Montuschi Carlotta**
Dott. Cino Pietro
Relatore: **Dott. Gianluca Viano**

#ForumRisk18



www.forumriskmanagement.it

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

[Torna all'inizio](#)